
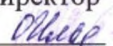



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Иркутской области

Отдел образования управления по социально-культурным вопросам администрации города
Усолье-Сибирское

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа № 8 имени А.А.Разгуляева»

« РАССМОТРЕНА » На заседании педагогического совета Протокол № 6 от "23" мая 2024г.	«СОГЛАСОВАНА» Зам. директора , руководитель ШМО  /Мелентьева Т.В./ "23" мая 2024г.	«УТВЕРЖДЕНА» Директор школы  /Ильчук О.А./ "23" мая 2024г. 
--	--	--

Рабочая программа общего образования
обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)

вариант 1
«ЧТЕНИЕ »
для 7 класса

Разработала:
учитель
Рукоусева Е. Н.

1. Пояснительная записка

Предмет «Чтение», призван оказывать исключительно большое влияние на обучение и воспитание детей с лёгкой степенью умственной отсталости, на их адаптацию в современном обществе, что определяет актуальность и практическую значимость предлагаемой программы.

Программа рассчитана на 133 часа (4 часа в неделю).

Цели обучения по программе:

- развитие речи обучающихся через совершенствование техники чтения и понимание, осмысление и пересказ содержания художественных произведений;
- формирование умений работать с текстом, эмоционально воспринимать художественный текст;
- воспитание гражданственности и патриотизма, воспитание интереса и любви к литературе.

Основные задачи преподавания предмета «Чтение» в 7 классе:

- 1) отрабатывать навыками правильного, беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей;
- 2) формировать навык чтения «про себя», последовательно увеличивая объем читаемого текста и самостоятельность чтения;
- 3) развивать полноценное восприятие доступных по содержанию художественных произведений;
- 4) учить правильно и последовательно излагать свои мысли в устной форме, развивать умение не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения;
- 5) социально адаптировать обучающихся в плане общего развития, воспитывать нравственно-эстетические и гражданские качества обучающихся на основе произведений художественной литературы (их содержание позволяет обучающимся осваивать навыки нравственного поведения человека в обществе).

2. Содержание учебного предмета

Устное народное творчество (13 часов)

Сказки. «Сивка - бурка» (русская народная сказка), «Журавль и Цапля» (русская народная сказка), «Умный мужик» (русская народная сказка). Былина. «Три поездки Ильи Муромца». Народные песни. «Ах, кабы на цветы не морозы...». «По улице мостовой...». Пословицы. Загадки.

Из произведений русской литературы XIX века (53 часа)

Александр Сергеевич Пушкин. Слово о писателе. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди». Стихотворения А.С.Пушкина «Зимний вечер», «У Лукоморья...». Михаил Юрьевич Лермонтов. Слово о писателе. «Бородино» - поэма об историческом прошлом нашей страны, Великая Отечественная война 1812 года. Иван Андреевич Крылов. Слово о писателе. Басни «Кукушка и Петух», «Волк и журавль», «Слон и Моська». Николай Алексеевич Некрасов. Слово о поэте. «Несжатая полоса», «Генерал Топтыгин». Лев Николаевич Толстой. Слово о писателе. «Кавказский пленник» (в сокращении). Антон Павлович Чехов. Слово о писателе. «Хамелеон». Владимир Галактионович Короленко. Слово о писателе. «Дети подземелья» (в сокращении).

Из произведений русской литературы XX века (67 часов)

Максим Горький. Слово о писателе. «Детство» (отрывки из повести), «В людях» (отрывки из повести). Михаил Васильевич Исаковский. Слово о поэте. «Детство», «Ветер», «Весна». Константин Георгиевич Паустовский. Слово о писателе. «Последний черт». Михаил Михайлович Зощенко. Слово о писателе. «Великие путешественники». Константин Михайлович Симонов. «Сын артиллериста» (отрывки). Валентин Петрович Катаев. Слово о писателе. «Флаг». Николай Иванович Рыленков. «Деревья», «Весна без вещуньи - кукушки», «Всё в тающей дымке». Юрий Иосифович Коваль. «Капитан Клюквин»,

«Картофельная собака». Юрий Яковлевич Яковлев. «Багульник». Радий Петрович Погодин. «Время говорит - пора». Анатолий Георгиевич Алексин. «Двадцать девятое февраля» (отрывок из повести «Звоните и приезжайте»). Константин Яковлевич Ваншенкин. «Мальчишка», «Снежки».

3. Планируемые предметные результаты

Личностные результаты

- формировать мотивацию школьников к процессу изучения литературы как одного из учебных предметов, необходимых для самопознания и развития;
- совершенствовать ценностно-смысловые представления о человеке в мире в процессе чтения;
- развивать эстетические чувства и художественный вкус на основе знакомства с литературными произведениями;
- развивать морально-этические представления, эмоционально-нравственную отзывчивость;
- развивать умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- развивать умение организовать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе;
- развивать умения строить рассуждения в процессе анализа текста;
- развивать готовность слушать собеседника и вести диалог, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений.

Предметные результаты

- совершенствовать умение читать правильно, осознанно, выразительно, бегло;
- читать вслух и про себя доступные по содержанию тексты;
- совершенствовать умение пересказывать текст различными способами (полный пересказ, выборочный, краткий);
- развивать умение выделить тему и идею художественного произведения;
- развивать навыки характеристики и анализа текстов различных жанров;
- развивать умение участвовать в диалоге, высказывать своё мнение;
- составлять отзыв о прочитанном, краткую аннотацию о книге;
- формировать понимание связи литературных произведений с эпохой их написания;
- развивать умение характеризовать героев произведения, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определять в произведении изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роли в раскрытии идейно-художественного содержания текста;
- формулировать собственное отношение к произведениям литературы, героям произведений, уметь давать им оценку;
- понимать авторскую позицию и высказывать своё отношение к ней;
- совершенствовать умение пользоваться библиотекой, выбирать нужную книгу;
- совершенствовать мотивацию к систематическому досуговому чтению.

Минимальный уровень

- читать вслух правильно, выразительно доступные тексты целым словом;
- читать про себя проанализированные ранее тексты;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать близко к тексту отдельные части произведения, доступные учащимся по изображенным событиям;
- высказывать свое отношение к поступкам героев в доступной учащимся форме;
- выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);
- учить стихотворения наизусть (объем текста с учетом особенностей учеников);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

Достаточный уровень

- читать вслух правильно, выразительно, бегло (словосочетанием, в трудных случаях — целым словом);
- читать про себя с предварительным заданием легкие по содержанию тексты;

- выделять тему и идею произведения с помощью учителя;
- формулировать вопросы к тексту (с помощью учителя);
- делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях — самостоятельно;
- характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя), давать оценку их поступкам;
- выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя);
- соотносить читаемые произведения с определенным жанром (с помощью учителя);
- выучить наизусть не менее 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под контролем учителя, участвовать в ее обсуждении. Составлять отзывы под руководством учителя.

4. Тематическое планирование

№	Дата	Раздел/ подраздел	Тема урока	Используемые на уроке виды учебной деятельности	Результат
1	01.09	1. Устное народное творчество	Устное народное творчество. Жанры	Рассказ учителя, беседа, чтение, ответы на вопросы, словарная работа, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписей, работа с учебником и художественной литературой.	Уметь составлять план пересказа статьи, пересказ статьи по плану, характеристика действующих лиц, выборочное чтение, чтение по ролям, пересказ эпизодов, определять жанры УНТ.
2	04.09	Сказки	Сказка как жанр устного народного творчества.		
3	05.09		«Сивка - бурка» (РНС)		
4	06.09				
5	08.09		«Журавль и Цапля» (РНС)		
6	11.09		«Умный мужик»		
7	12.09	Былины	«Три поездки Ильи Муромца»		
8	13.09	Народные песни	«По улице Мостовой», «Ах, кабы на цветы не мороз»		
9	15.09		Пословицы		
10	18.09		Загадки		
11	19.09		Обобщающий урок по теме «УНТ»		
12	20.09		Внеклассное чтение «Русская народная сказка»		
13	22.09		Проверка техники чтения		
14	25.09	2. Из произведений русской литературы XIX века	А.С. Пушкин. Слово о писателе	Рассказ учителя, беседа, чтение, ответы на вопросы, пересказы, словарная работа, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписей, работа с учебником, художественной литературой, картинками, сюжетными картинками, заучивание наизусть стихотворений и отрывков из произведений.	Выделение с помощью учителя главной мысли художественного произведения, выявление отношения к поступкам действующих лиц. Выбор слов и выражений, характеризующих героев, события, картины природы. Нахождение в тексте непонятных слов и выражений, пользование подстрочным словарём. • Ответы на вопросы к тексту. • Деление текста на части с помощью учителя.
15	26.09		А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...» (В сокращении)		
16	27.09				
17	29.09				
18	02.10				
19	03.10				
20	04.10		А.С. Пушкин «Зимний вечер»		
21	06.10		А.С. Пушкин «У Лукоморья...» (Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»)		
22	09.10		Обобщающий урок по творчеству А.С.Пушкина		
23	10.10		Внеклассное чтение. Чтение произведений А.С. Пушкина . Стихи об осени		
24	11.10		М.Ю. Лермонтов. Слово о поэте		
25	13.10		М.Ю. Лермонтов «Бородино»		
26	16.10				

27	17.10		И.А. Крылов Слово о писателе		<p>Озаглавливание частей текста и составление с помощью учителя плана в форме повествовательных и вопросительных предложений.</p> <p>Пересказ по плану. Использование при пересказе слов и оборотов речи из текста. Передача содержания иллюстраций к произведению по вопросам учителя.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельное чтение несложных рассказов с выполнением различных заданий учителя: найти ответ на поставленный вопрос, подготовиться к пересказу, выразительному чтению. • Заучивание наизусть стихотворений.
28	18.10		И.А. Крылов «Кукушка и петух» <i>(Басня)</i>		
29	20.10		И.А. Крылов. «Волк и журавль» <i>(Басня)</i>		
30	23.10		И.А. Крылов. «Слон и Моська» <i>(Басня)</i>		
31	24.10		Внеклассное чтение «О чём рассказывают басни»		
32	25.10		Н.А. Некрасов Слово о писателе		
33	27.10		Н.А. Некрасов «Несжатая полоса»		
34	07.11		Н.А. Некрасов «Генерал Топтыгин»		
35	08.11				
36	10.11		Обобщающий урок по творчеству Н.А.Некрасова		
37	13.11		Внеклассное чтение В. Бианки «Приказ на снегу»		
38	14.11		Л. Н. Толстой Слово о писателе		
39	15.11		Л.Н. Толстой «Кавказский пленник» <i>(В сокращении)</i>		
40	17.11				
41	20.11				
42	21.11				
43	22.11				
44	24.11				
45	27.11				
46	28.11				
47	29.11				
48	01.12				
49	04.12		Внеклассное чтение А. Беляев «Чудесное око»		
50	05.12		А.П. Чехов Слово о писателе		
51	06.12		А.П. Чехов «Хамелеон»		
52	08.12				
53	11.12		В.Г. Короленко Слово о писателе		
54	12.12		В.Г. Короленко «Дети подземелья» <i>(В сокращении)</i>		
55	13.12				
56	15.12				
57	18.12				
58	19.12				
59	20.12				
60	22.12				
61	25.12				
62	26.12				
63	27.12				

64	29.12		Обобщающий урок «Произведения русской литературы XIX века»			
65	09.01		Внеклассное чтение В.А. Бианки «Бешеный бельчонок»			
66	10.01		Проверка техники чтения			
67	12.01	3.Из произведен ий русской литератур ы XX века	М. Горький Слово о писателе	Рассказ учителя, беседа, чтение, ответы на вопросы, пересказы, словарная работа, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписей, работа с учебником, художественной литературой, картинами, сюжетными картинками, заучивание наизусть стихотворений и отрывков из произведений	Выделение с помощью учителя главной мысли художественного произведения, выявление отношения к поступкам действующих лиц. Выбор слов и выражений, характеризующих героев, события, картины природы. Нахождение в тексте непонятных слов и выражений, пользование подстрочным словарём. • Ответы на вопросы к тексту. • Деление текста на части с помощью учителя. Озаглавливание частей текста и составление с помощью учителя плана в форме повествовательных и вопросительных	
68	15.01		М. Горький «Детство» (Отрывки из повести)			
69	16.01					
70	17.01					
71	19.01					
72	22.01					
73	23.01					
74	24.01		М. Горький «В людях» (Отрывки из повести)			
75	26.01					
76	29.01					
77	30.01					Обобщающий урок по творчеству М.Горького
78	31.01					Внеклассное чтение Ж. Верн «Дети капитана Гранта»
79	02.02					М. Исаковский Слово о писателе
80	05.02					М. Исаковский «Детство»
81	06.02					М. Исаковский «Ветер»
82	07.02					М. Исаковский «Весна»
83	09.02					Обобщающий урок по творчеству М. Исаковского
84	12.02		К.Г. Паустовский Слово о писателе			
85	13.02	К.Г. Паустовский «Последний чёрт»				
86	14.02					
87	16.02					
88	19.02		М. Зощенко Слово о писателе			
89	20.02	М. Зощенко «Великие путешественники»				
90	21.02					
91	26.02		Внеклассное чтение Л. Кассиль «Солнце светит»			
92	27.02		К.М. Симонов Слово о писателе			

93	28.02		К.М. Симонов	предложений. Пересказ по плану. Использование при пересказе слов и оборотов речи из текста. Передача содержания иллюстраций к произведению по вопросам учителя. • Самостоятельное чтение несложных рассказов с выполнением различных заданий учителя: найти ответ на поставленный вопрос, подготовиться к пересказу, выразительному чтению. • Заучивание наизусть стихотворений
94	01.03		«Сын артиллериста» (Отрывки)	
95	04.03		В. П. Катаев Слово о писателе	
96	05.03		В.П. Катаев «Флаг»	
97	06.03			
98	11.03		Н. И. Рыленков Слово о писателе	
99	12.03		Н. И. Рыленков «Деревья»	
100	13.03		Н. И. Рыленков «Весна»	
101	15.03		Н. И. Рыленков «Всё в тающей дымке...»	
102	18.03		Обобщающий урок по творчеству Н. И. Рыленкова	
103	19.03		Внеклассное чтение В.П. Катаев «Хуторок в степи»	
104	20.03		Ю.И. Коваль Слово о писателе	
105	22.03		Ю. И. Коваль «Капитан Клюквин»	
106	01.04			
107	02.04			
108	03.04		Ю.И. Коваль «Картофельная собака»	
109	05.04			
110	08.04			
111	09.04			
112	10.04			
113	12.04		Ю.Я Яковлев Слово о писателе	
114	15.04		Ю.Я. Яковлев «Багульник»	
115	16.04			
116	17.04			
117	19.04			
118	22.04		Внеклассное чтение «Эта память вечно живет в сердцах...»	
119	23.04		Р.П. Погодин Слово о писателе	
120	24.04		Р. П. Погодин «Время говорит – пора»	
121	26.04			
122	03.05			
123	06.05		А.Г. Алексин Слово о писателе	
124	07.05		А.Г.Алексин«Двадцать девятое февраля»	
125	08.05		(Отрывок из повести)	
126	13.05		К. Я. Ваншенкин Слово о поэте	
127	14.05		К. Я. Ваншенкин «Мальчишка»	
128	15.05		К. Я. Ваншенкин «Снежки»	
129	17.05		Обобщающий урок «Произведения русской	

			литературы XX века»		
130	20.05		Внеклассное чтение. Поучительные рассказы о дружбе.		
131	21.05		Проверка техники чтения		
132	22.05		Обобщающий урок за год		
133	24.05		Подведение итогов года		

