

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Иркутской области**

**Отдел образования управления по социально-культурным вопросам  
администрации города Усолье-Сибирское**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Основная общеобразовательная школа № 8 имени А.А.Разгуляева»**

|                                                                                                       |                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>«РАССМОТРЕНА»</b><br>на заседании<br>педагогического совета<br>Протокол от<br>«23» мая 2024 г. № 6 | <b>«СОГЛАСОВАНА»</b><br>Зам. директора<br> /Агафонова И.Л./<br>«23» мая 2024 г. | <b>«УТВЕРЖДЕНА»</b><br>Директор школы<br> /Ильчук О.А /<br>«23» мая 2024г.<br> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
учебного предмета «Технология. Швейное дело»**

для обучающихся 7Б класса с ОВЗ

(лёгкая умственная отсталость)

Разработала:  
учитель Мелентьева Т.В.

г. Усолье-Сибирское

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по профессионально-трудовому обучению (швейное дело) в 5 классе разработана на основе адаптированной основной общеобразовательной программы общеобразовательного учреждения для детей с ОВЗ.

Рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Учебный план обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ «ООШ № 8 имени А.А.Разгуляева» ;
- Типовое положение о специальном (коррекционном) образовательном учреждении для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии
- Концепция специальных федеральных государственных образовательных стандартов для детей с ограниченными возможностями здоровья, 2009 г.

Содержание программы направлено на освоение учащимися знаний, умений и навыков на базовом уровне, что соответствует Образовательной программе школы. Она включает все темы, предусмотренные федеральным компонентом государственного образовательного стандарта основного общего образования по швейному делу.

Преподавание базируется на знаниях, получаемых учащимися на уроках математики, русского языка и других предметов.

Программа рассчитана на 238 часа (7 часов в неделю).

**Цель программы:** формирование умений и навыков учащихся к выполнению элементарных видов работ и освоению профессии швея.

Достижение цели предполагает решение ряда **задач**:

- формировать прочные профессионально-трудовые умения и навыки;
- развивать мышление, способности к пространственному анализу;
- формировать эстетические представления;
- воспитывать культуру труда и умение использовать в практической деятельности общеобразовательные знания и навыки.

Предлагаемая программа ориентирована на учебники для 7 класса «Технология. Швейное дело» Г.Б. Картушина, Г.Г. Мозговая. М.: Просвещение, 2024 г.

Содержание программы направлено на освоение обучающимися знаний, умений и навыков на базовом уровне, что соответствует АООП школы. Она включает все темы, предусмотренные федеральным компонентом государственного образовательного стандарта основного общего образования по швейному делу.

Преподавание базируется на знаниях, получаемых учащимися на уроках математики, русского языка и др. предметов.

В классе четыре ученицы. Три девочки имеют примерно одинаковый уровень усвоения теоретических знаний и практических навыков.

**Формы организации учебного процесса:**

**Основные формы:**

- урок,
- практическая работа,
- самостоятельная работа,
- фронтальная работа.

**Приёмы педагогических технологий:**

- технология проблемного обучения – предполагает создание под руководством педагога проблемных ситуаций и самостоятельную деятельность обучающихся, в результате чего происходит творческое овладение знаниями, умениями и навыками и развитие мыслительных способностей;
- личностно-ориентированный подход;

- деятельностный подход,
- уровневая дифференциация,
- информационно-коммуникативные, - просмотр презентаций;
- здоровьесберегающие – динамические паузы, зрительная и дыхательная гимнастика, смена видов деятельности;
- игровые.

**Основными видами деятельности учащихся по предмету являются:**

- Беседа (диалог).
- Работа с книгой.
- Практическая деятельность: изготовление изделий по чертежу, рисунку, наглядному изображению.
- Самостоятельная работа
- Работа по карточкам.
- Работа по плакатам.
- Составление плана работ, планирование последовательности операций по технологической карте.

**Методы обучения:** беседа, словесные, практические, наглядные.

**Приёмы современных педагогических технологий:**

- Информационно-компьютерная технология – выстраивание доступных форм коммуникаций через мессенджеры (Viber, WhatsApp, Сферум, Skype).

**Методы стимуляции:**

- Демонстрация натуральных объектов;
- ИКТ
- Дифференцирование, разноуровневое обучение;
- Наглядные пособия, раздаточный материал;
- Создание увлекательных ситуаций;
- Занимательные упражнения;
- Декады трудового обучения;
- Участие в конкурсах;
- Участие в выставках декоративно-прикладного творчества.

**Коррекционная работа включает следующие направления.**

*Коррекция отдельных сторон психической деятельности:*

- развитие восприятия, представлений, ощущений;
- развитие памяти;
- развитие внимания;
- развитие пространственных представлений и ориентации. *Развитие различных видов мышления:*

- развитие наглядно-образного мышления;
- развитие словесно-логического мышления.

*Развитие основных мыслительных операций:*

- развитие умения сравнивать, анализировать; выделять сходство и различие понятий; - умение работать по инструкциям, алгоритму; планировать деятельность. *Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы:*

- развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до конца;
- формирование адекватности чувств;
- формирование умения анализировать свою деятельность.
- *Коррекция - развитие речи:*
- коррекция и развитие монологической речи; диалогической речи; обогащение словаря.

**Контроль.**

Контроль осуществляется в форме устных опросов, проведения тестов, самостоятельных работ, контрольной работы и анализа их качества в конце каждой четверти после проведения практического повторения, промежуточной аттестации в конце учебного года.

**Описание учебного предмета в учебном плане.**

Адаптированная общеобразовательная программа по швейному делу рассчитана на 238 часов, (7 часов в неделю).

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Учитывая сложный состав учеников, предусматриваются разноуровневые требования к овладению знаниями: 1-ый – базовый уровень, 2-й – минимально необходимый. Это даёт возможность учителю практически осуществлять дифференцированный подход к обучению ребёнка с иным интеллектуальным развитием.

**Достаточный уровень** освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

**Минимальный уровень** является обязательным для всех обучающихся с нарушениями интеллекта.

Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по варианту программы. В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) ОО может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану общеобразовательной программы.

Программные требования к уровням усвоения знаний усложняются по мере прохождения программы с учётом психофизических возможностей учащихся.

| Основные требования к умениям учащихся |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Класс                                  | 2 уровень- минимально- необходимый                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 1 уровень - базовый                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 7 класс                                | <p>Знать: - основные свойства шерстяных и шелковых тканей;</p> <p>- ассортимента шелковых и шерстяных тканей и их применение;</p> <p>- виды швов;</p> <p>- название деталей и контурных срезов плечевых и поясных изделий (юбка, пижама);</p> <p>- последовательность соединения основных деталей плечевых и поясных изделий;</p> <p>- выполнять все виды швов на швейной машине;</p> <p>- обрабатывать обрезные срезы швов на краеобметочной машине.</p> <p>- правила ТБ при работе с ручными инструментами, швейной машиной и утюгом</p> | <p>Уметь:</p> <p>-рационально организовывать рабочее место;</p> <p>- планировать (с помощью учителя) предстоящую практическую работу;</p> <p>- владеть технологической картой, используемой в процессе изготовления изделия;</p> <p>- распознавать шерстяные и шелковые ткани;</p> <p>- качественно выполнять все виды швов на швейной машине;</p> <p>- обрабатывать застежку тесьмой «молния»;</p> <p>- обрабатывать верхние и нижние срезы поясных изделий;</p> <p>- применять правила ТБ при работе с ручными инструментами, швейной машиной и утюгом.</p> |

**Обучающиеся должны владеть компетенциями:**

- информационно-коммуникативными (умение выслушивать и принимать во внимание взгляды других людей, умение самовыражать себя в творческой работе, сотрудничать и работать в команде);

- социальными (умение видеть связи между настоящими и прошлыми событиями, умение сделать посильный вклад в коллективный проект, умение организовывать свою деятельность);
- эмоционально-ценностными (умение быть упорными и стойкими перед возникшими трудностями)

***использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:***

- уметь выполнять мелкий ремонт простых изделий;
- создавать изделия с использованием ручных инструментов, машин, оборудования и приспособлений;
- осуществлять контроль качества выполняемых работ с применением измерительных, контрольных и разметочных инструментов;
- соблюдать правила безопасности труда.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Принципы отбора содержания связаны с преемственностью целей образования на различных ступенях и уровнях обучения, логикой внутри предметных связей, а также с возрастными особенностями развития обучающихся. Личностная ориентация образовательного процесса выявляет приоритет воспитательных и развивающих целей обучения. Способность обучающихся понимать причины и логику развития технологических процессов открывает возможность для осмысленного восприятия всего разнообразия мировоззренческих, социокультурных систем, существующих в современном мире. Система учебных занятий призвана способствовать развитию личностной самоидентификации, усилению мотивации к социальному познанию и творчеству, воспитанию личностно и общественно востребованных качеств, в том числе гражданственности, толерантности.

Программа составлена с учетом уровня обученности детей, индивидуально-дифференцированного к ним подхода, что позволяет направлять процесс обучения не только на накопление определенных знаний и умений, но и на максимально возможную коррекцию психофизиологических особенностей обучающихся. При проведении коррекционной работы важен метод совместных действий или сотворчества, которое максимально отвечает познавательным возможностям детей и позволяет в наглядной форме демонстрировать или выполнять ту или иную работу, предоставляя ребенку ту часть задания, которая находится в зоне его ближайшего развития.

Каждый раздел состоит из нескольких тем и содержания работы по каждой из них. Время, отведённое на изучение темы, может варьироваться в зависимости от степени её усвоения учащимися и материально-технического обеспечения мастерской. При этом на практическое повторение отводится от 30% до 50% учебного времени.

Обучение швейному делу развивает мышление, способность к пространственному анализу, мелкую и крупную моторику обучающихся. Кроме того, выполнение швейных работ формирует у них эстетические представления, благотворно сказывается на становлении их личностей, способствует их социальной адаптации и обеспечивает им в определенной степени самостоятельность в быту.

### ***Вводное занятие***

Задачи предстоящего учебного года и план работы на четверть. Закрепление рабочих мест. Проверка оборудования в мастерской. Закрепление инструментов индивидуального пользования. Правила безопасной работы.

**Теоретические сведения.** Промышленная швейная машина 22-А класса ПМЗ, назначение, скорости, виды выполняемых операций, основные механизмы. Организация рабочего места. Правила безопасной работы. Посадка во время работы: положение рук, ног, корпуса. Установка стула (напротив игловодителя).

**Умение.** Строчка на промышленной швейной машине по прямым и закругленным линиям. Одновременная и последовательная работа обеими руками.

**Практические работы.** Построение чертежа и раскрой женского и детского белья без плечевого шва

**Изделие.** Наволочка с клапаном.

**Теоретические сведения.** Льняная ткань: изготовление, свойства (способность впитывать влагу и пропускать воздух), отношение к воде и теплу. Правила утюжки льняной ткани. Ткацкое производство (общее представление). Профессии.

Пооперационное разделение труда при пошиве изделия. Необходимость контроля за правильностью выполнения предшествующих операций. Швы, используемые при фабричном пошиве бельёвого изделия.

**Лабораторная работа.** Изучение свойств льняной ткани.

**Практические работы.** Обработка поперечного среза швом вподгибку с закрытым срезом (ширина шва до 1 см). Разметка длины клапана. Складывание кроя для обработки боковых срезов двойным швом (или одним из швов, применяемых в производстве) одновременно с клапаном. Вывертывание, утюжка и складывание по стандарту изделия.

**Изделие.** Пододеяльник.

**Теоретические сведения.** Пододеяльник, назначение, стандартные размеры, ткани для пошива, название деталей и срезов, швы для обработки и соединения деталей. Утюжка пододеяльника.

**Упражнение.** Обработка обтачкой рамки пододеяльника на образце. (Обтачка раскраивается из выпада ткани. Внешний срез обтачки может быть обработан кружевом или шитьем).

**Изделия.** Наволочка, простыня, пододеяльник с пооперационным разделением труда.

**Теоретические сведения.** Основные стандартные размеры наволочек, простыней и пододеяльников. Ткани для пошива постельного белья. Пооперационное разделение труда при пошиве постельного белья. Качество пошива. Технические требования к готовой продукции.

**Умение.** Самоконтроль качества работы.

**Лабораторная работа.** Изучение свойств льняных и хлопчатобумажных тканей.

**Практические работы.** Раскрой изделия. Проверка качества операций и готовых изделий.

Утюжка и складывание изделий.

Построение чертежа, изготовление выкройки и раскрой поясного бельевого изделия

Обработка оборок

**Изделие.** Отделка на изделии (оборка).

**Теоретические сведения.** Назначение оборок. Правила расчета длины ткани на оборку.

Правила раскроя оборок. Виды обработки отлетного среза оборок.

**Упражнение.** Изготовление образца оборок.

**Практические работы.** Обработка отлетного среза оборок швом вподгибку с закрытым срезом, строчкой «зигзаг», двойной строчкой и окантовочным швом. Соединение оборок с изделием стачным или накладным швом. Втачивание оборок между деталями изделия.

**Самостоятельная работа**

Пошив по готовому крою небольшой наволочки с клапаном.

**Вводное занятие**

План работы на четверть. Правила безопасной работы с инструментами и оборудованием.

Понятие о ткацком производстве

**Виды работы.** Изготовление ночной сорочки без плечевого шва с горловиной, обработанной подкройной или косой обтачкой.

**Изделие** - ночная сорочка с прямоугольным, овальным или фигурным вырезом горловины, обработанным подкройной обтачкой.

**Теоретические сведения.** Ткани для пошива ночных сорочек. Фасоны выреза горловины. Мерки для построения чертежа выкройки. Названия контурных срезов и деталей. Расход ткани на изделие. Особенности складывания ткани при раскрое детского белья без плечевого шва.

**Упражнения.** Построение чертежа в масштабе.

**Практические работы.** Снятие мерок. Изготовление выкройки в натуральную величину. Проверка выкройки. Раскладка выкройки на ткани, раскрой изделия с припусками на швы. Вырезание горловины и обтачки. Обозначение середины переда, спинки и рукава на основной детали и на обтачке.

**Изделие.** Пижамы детская (комплект из короткой сорочки и пижамных брюк).

**Теоретические сведения.** Швы, применяемые при пошиве детской пижамы. Технические требования к выполнению шва в бельевом изделии.

**Умение.** Обработка шаговых и среднего срезов парных деталей. Обработка швом вподгибку с закрытым срезом верхних и нижних срезов деталей.

**Практические работы.** Подготовка кроя к обработке. Обработка боковых срезов. Обработка горловины косой обтачкой с применением отделки, срезов рукава — швом вподгибку с закрытым срезом деталей.

**Изделие.** Пижамная сорочка без плечевого шва с круглым вырезом горловины.

**Теоретические сведения.** Пижама: фасоны, виды отделок. Использование выкройки сорочки без плечевого шва.

**Умение.** Моделирование выкройки.

**Практические работы.** Изменение выкройки ночной сорочки (уменьшение длины).

Раскладка выкройки на ткани, проверка и раскрой изделия.

**Изделие.** Брюки пижамные.

**Теоретические сведения.** Пижама: назначение, ткани для пошива. Мерки для построения чертежа пижамных брюк. Название деталей изделия и контурных срезов. Особенности раскроя парных деталей. Расчет расхода ткани.

**Практические работы.** Снятие с себя мерок, построение чертежа выкройки. Проверка, вырезание, раскладка выкройки на ткани. Раскрой парных деталей.

Соединение основных деталей в изделии поясного белья

**Самостоятельная работа**

Обработка горловины подкройной обтачкой по готовому крою.

**Вводное занятие**

План работы на четверть. Правила безопасной работы на швейной машине.

**Теоретические сведения.** Шерстяное волокно: вид, свойства (длина, сравнительная толщина (тонина), извитость, прочность), получение пряжи.

Получение ткани из шерстяной пряжи. Пряжа чистошерстяная и полушерстяная. Свойства чистошерстяной ткани (прочность, способность к окраске, усадка, воздухопроницаемость, теплозащита). Действие воды, тепла и щелочей на шерсть. Полушерстяная ткань (с добавлением волокон лавсана, нитрона). Правила утюжки шерстяной ткани.

**Лабораторная работа.** Определение чистошерстяных и полушерстяных тканей по внешним признакам (шерстистая поверхность), на ощупь, по разрыву и характеру горения нитей. Определение длины, извитости, тонины, прочности, шерстяных волокон. Обработка складок в поясном женском и детском платье **Изделие.** Складка на платье.

**Теоретические сведения.** Складка: виды (односторонняя, встречная, байтовая), назначение, конструкция, ширина и глубина. Расчет ширины ткани на юбку со складками.

Отделка складок строчками.

**Упражнение.** Обработка складок на образце.

**Практические работы.** Разметка линий внутреннего и наружного сгибов ткани.

Заметывание складок. Закрепление складок строчками. Утюжка складок.

Обработка застежек в боковом шве поясного изделия

**Изделие.** Застежка в боковом шве поясного изделия (тесьма «молния», крючки).

**Теоретические сведения.** Застежка в юбке: виды, длина, фурнитура, особенности обработки в юбках из разных тканей. Петли из ниток.

**Упражнение.** Обработка на образце застежки тесьмой «молния» и застежки на крючках.

**Практические работы.** Обработка среза припуска по шву для верхней и нижней стороны застежки. Обработка нижнего края застежки. Разметка мест для петель и крючков. Пришивание петель и крючков. Изготовление петель из ниток. Приметывание тесьмы «молния» к подогнутым краям застежки. Настрачивание краев застежки на тесьму «молния».

**Изделие.** Прямая юбка с шестью вытачками.

**Теоретические сведения.** Юбка: ткани для пошива, виды, фасоны, мерки для построения чертежа, название деталей и контурных срезов выкройки.

**Умение.** Выбор фасона и ткани изделия, распознавание шерстяной ткани. Изменение выкройки в соответствии с фасоном. Раскрой.

**Упражнение.** Построение чертежа в масштабе по инструктажу.

**Практические работы.** Снятие мерок. Расчет раствора вытачек. Применение расчетов для получения выкройки на свой размер. Изготовление основы выкройки прямой двухшовной юбки.

Обработка низа прямой юбки **Изделие. Юбка.**

**Теоретические сведения.** Обработка низа юбки: виды, зависимость от фасона и ткани.

Ширина подгиба.

**Умение.** Обработка среза ткани зигзагообразной строчкой.

**Практические работы.** Заметывание низа юбки. Обработка среза тесьмой, косой обтачкой и зигзагообразной строчкой. Закрепление подгиба ручными стежками или машинной строчкой. Утюжка изделия.

Обработка притачным поясом или корсажной тесьмой верхнего среза прямой юбки

**Вводное занятие**

План работы на четверть.

**Изделие.** Юбка двухшовная прямая, слегка расширенная книзу, со складками или без складок.

**Теоретические сведения.** Виды обработки верхнего среза юбок (притачным поясом и корсажной тесьмой). Способы застегивания пояса (на крючках и на пуговицах). Зависимость размера петли от диаметра пуговицы. Виды обработки срезов швов. Разутюженная и заутюженная вытачка. Название деталей кроя юбки и контурных срезов.

Подготовка деталей кроя к пошиву.

**Умение.** Выполнение потайных подшивочных стежков.

**Упражнение.** Обработка верхнего среза образца корсажной тесьмой. Обметывание петли по долевой и поперечной нитям.

Построение чертежа и раскрой расклешенной юбки

**Изделия.** Юбка из клиньев. Юбка «полусолнце». Юбка «солнце». **Теоретические сведения.** Юбка: фасоны, ткани для пошива (гладкокрашенные, пестротканые, меланжевые). Ткани с рисунком в клетку. Чертежи расклешенной юбки (мерки для построения линии, контурные срезы). Направление нитей основы в ткани при раскрое расклешенной юбки. Припуск на верхний подгиб.

**Практические работы.** Снятие мерок. Построение вспомогательных линий. Построение линий талии и низа по расчету для юбок «солнце» и «полусолнце». Расчет размера, построение клина на чертеже. Раскладка выкройки, припуск на подгиб по верхнему срезу. Раскрой юбки.

Обработка верхнего среза расклешенной юбки швом вподгибку с вкладыванием эластичной тесьмы

**Изделие.** Юбка расклешенная.

**Теоретические сведения.** Выравнивание и подрезка низа расклешенной юбки. Расположение швов. Использование обтачки при обработке верхнего среза под эластичную тесьму. Правила утюжки расклешенной юбки.

**Практические работы.** Подрезка низа юбки, обработка верхнего среза швом вподгибку с закрытым срезом. Прокладывание строчек под тесьму.

Вкладывание тесьмы. Обметывание и обработка швом вподгибку с открытым срезом на машине низа юбки на краеобметочной машине. **Практическое повторение**

**Виды работы.** Изготовление юбок прямой и расклешенной, ночной сорочки, простыни, наволочки, пододеяльника. Выполнение заказов базового предприятия пооперационным разделением труда.

**Самостоятельная работа**

Выполнение отделочных операций по изготовлению образца расклешенной юбки в масштабе 1:2. (Выполняется по готовому крою. Верхний срез обрабатывается швом вподгибку с закрытым срезом с вкладыванием эластичной тесьмы. По низу юбки — оборка, обработанная окантовочным швом).

**Личностные результаты обучения, коммуникативные, регулятивные результаты обучения:**

1. Принимать цель и готовый план деятельности, планировать деятельность, контролировать и оценивать её результаты с опорой на организационную помощь учителя.
2. Проявлять потребность в труде, трудолюбие, уважение к людям труда.
3. Проявлять умение гордиться результатами трудовой деятельности и достижениями – собственными, своих товарищей.
4. Уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности.
5. Бережно относиться к культурно- историческому наследию родного края и страны.
6. Развитие коммуникативных учебных действий: вступать в коммуникацию и поддерживать общение в ситуациях трудового социального взаимодействия; выслушивать собеседника, вступать в диалог; использовать доступные источники и средства получения информации для решения трудовых задач.
7. Коррекция и развитие регулятивных учебных действий: принимать и сохранять цели и задачи решения учебных и практических задач в процессе изготовления изделия, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических учебных задач; осуществлять контроль, самоконтроль в учебной деятельности; адекватно реагировать на внешний контроль и оценку.
8. Воспринимать временно- пространственную организацию урока, внеурочной деятельности.

## КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

### **За теоретическую часть:**

**Оценка «5»** ставится ученику, если теоретический материал усвоен в полном объёме, изложен без существенных ошибок с применением профессиональной терминологии.

**Оценка «4»** ставится ученику, если в усвоении теоретического материала допущены незначительные пробелы, ошибки, материал изложен не точно, применялись дополнительные наводящие вопросы.

**Оценка «3»** ставится ученику, если в усвоении теоретического материала имеются существенные пробелы, ответ не самостоятельный, применялись дополнительные наводящие вопросы.

**Оценка «2»** ставится ученику, если в ответе допущены грубые ошибки, свидетельствующие о плохом усвоении теоретического материала даже при применении дополнительных наводящих вопросов. **За практическую работу:**

**Оценка «5»** ставится ученику, если качество выполненной работы полностью соответствует технологическим требованиям и работа выполнена самостоятельно.

**Оценка «4»** ставится ученику, если к качеству выполненной работы имеются замечания и качество частично не соответствует технологическим требованиям. Работа выполнена самостоятельно.

**Оценка «3»** ставится ученику, если качество выполненной работы не соответствует технологическим требованиям. Работа выполнена с помощью учителя. **Оценка «2»** ставится ученику, если работа не выполнена.

## ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ

Тест за I четверть по технологии (швейное дело) ученицы 7 класса

**Задание: Выбери единственно верный ответ и подчеркни его.**

1. Регулятор натяжения верхней нити в швейной машине нужен:
  - а). для регулирования длины стежка
  - б). регулирования натяжения верхней нити
  - в). регулирования натяжения нижней нити
2. От качества машинной иглы зависит:
  - а). качество машинной строчки
  - б) работа швейной машины в целом
  - в). работа регуляторов в швейной машине
3. Если машинная строчка петляет сверху, нужно:
  - а). усилить натяжение нижней нити
  - б). усилить натяжение верхней нити
  - в). ослабить натяжение нижней нити
4. Пропуск стежков в машинной строчке происходит:
  - а). из-за неправильной заправки верхней нити
  - б). кривой иглы
  - в). сильного натяжения обеих нитей
5. При пошиве постельного белья **не** применяют:
  - а). двойной шов
  - б). накладной шов
  - в). шов вподгибку с закрытым срезом
6. Поперечные срезы наволочки можно обработать:
  - а). стачным швом
  - б). запошивочным
  - в). швом вподгибку с закрытым срезом
7. Боковые стороны наволочки можно обработать:
  - а). накладным швом
  - б). двойным
  - в). швом вподгибку с открытым срезом
8. Пододеяльник, простыня и наволочка относятся:
  - а). к столовому белью
  - б). нательному белью
  - в). постельному белью
9. Пододеяльники бывают:
  - а). простые
  - б). двуспальные
  - в). сложные
10. Окантовочный шов **не** бывает:
  - а). с открытым срезом
  - б). с закрытым срезом
  - в). стачным
11. Соединить оборку с основной деталью нельзя:
  - а). стачным швом
  - б). накладным швом
  - в). запошивочным швом
12. Оборка- это:
  - а). полоска ткани, один срез которой собран на сборку
  - б). полоска ткани, собранная на сборку посередине
  - в). полоска ткани, выкроенная по кругу

### Задания на соотнесения

Соотнеси понятия и их определения, подобрав к цифре из первого столбика букву из второго.

12.

1) основа – а или б?

а). нити, идущие поперёк ткани

б). неосыпающийся край ткани

2). Уток – а или б?

а) кромка

в) нити, идущие вдоль кромки

13.

1). Прядение - а или б?

2). Ткачество – а или б?

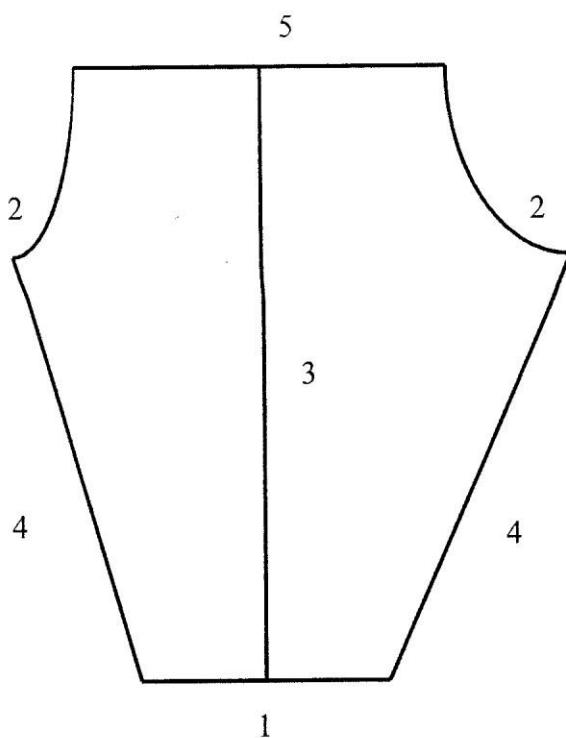
а) процесс получения непрерывной нити из волокон

б) процесс получения ткани из пряжи

Тест за II четверть  
по технологии (швейное дело) ученицы 7 класса

**Задание: Выбери единственно верный ответ.** 1. Шерстяное волокно – это волокно:

- а).растительного происхождения
  - б).искусственного происхождения
  - в).животного происхождения
2. Что происходит при горении шерстяного волокна?
- а).выделение запаха жженой бумаги
  - б).выделение запаха жженого пера
  - в).выделение кислого запаха
3. Отрицательным свойством шерстяной ткани является:
- а).уменьшение в размерах после горячей обработки
  - б).сохранение тепла в холодное время года
  - в).медленное впитывание влаги
4. Напиши название линий и срезов на выкройке пижамных брюк.



- 1 – \_\_\_\_\_
- 2 – \_\_\_\_\_
- 3 – \_\_\_\_\_
- 4 – \_\_\_\_\_
- 5 – \_\_\_\_\_

5. При обработке низа пижамных брюк применяют:
- а).двойной шов
  - б).шов в подгибку с закрытым срезом
  - в).стачной шов
6. При обработке шаговых срезов применяют:
- а). двойной шов
  - б). накладной шов
  - в). стачной шов
7. Для изготовления пижамного комплекта применяют ткани:
- а). хлопчатобумажные
  - б). шёлковые
  - в). льняные
8. Пижамы-это:

- а). пижамные брюки
  - б). пижамная сорочка
  - в). комплект, состоящий из пижамных брюк и пижамной сорочки
9. Фигурную горловину пижамной сорочки можно обработать:
- а). швом в подгибку с закрытым срезом
  - б). косой обтачкой
  - в). подкройной обтачкой
10. Пижаму относят:
- а). к постельному белью
  - б). столовому белью
  - в). нательному белью
11. По способу ношения пижамные брюки относятся:
- а). к поясным изделиям
  - б). плечевым изделиям
  - в). верхней одежде
12. Мерку *высота сидения (Вс)* снимают:
- а) для определения ширины изделия
  - б) определения расстояния от верха до линии шага
  - в) определения длины нижнего среза

#### **Задания на соотнесения**

**13.** Соотнеси понятия и их определения, подобрав к цифре из первого столбца букву из второго.

- |           |                               |
|-----------|-------------------------------|
| 1) основа | а) нити, идущие поперёк ткани |
| 2) уток   | б) неосыпающийся край ткани   |
| 3) кромка | в) нити, идущие вдоль ткани   |

**14.** Соотнеси понятия и их определения, подобрав к цифре из первого столбца букву из второго.

- |              |                                                  |
|--------------|--------------------------------------------------|
| 1) прядение  | а) процесс получения непрерывной нити из волокон |
| 2) ткачество | б) процесс получения ткани из пряжи              |

**15.** Соотнеси названия волокон и относящиеся к ним характеристики, подобрав к цифрам из первого столбика буквы из второго.

- |                                                          |                                        |
|----------------------------------------------------------|----------------------------------------|
| 1) хлопок                                                | а) волокна, расположенные вдоль стебля |
| 2) лён растения                                          | б) волосной покров животных            |
| в) волокна, расположенные в семенных коробочках растения |                                        |

Тест за Шчетверть по технологии (швейное дело)

ученицы 7 класса \_\_\_\_\_

**Задание: Выбери единственно верный ответ и подчеркни его.**

1. Прямая юбка – это:

- а). плечевое изделие
- б). поясное изделие
- в). зимнее изделие

2. От чего зависит выбор ткани для юбки?

- а). от фасона юбки
- б). назначения юбки
- в). погоды на улице

3. Складки в швейном изделии – это:

- а). вид украшения изделия
- б). полоска ткани
- в). долевая обтачка

4. Для построения чертежа прямой юбки нужны мерки:

- а). 1, 3, 5, 6                                      1- полуобхват талии (Ст)
- б). 1, 2, 4, 6                                      2- длина рукава (Др)
- в). 1, 3, 5, 7                                      3- полуобхват бедер (Сб)

4- обхват запястья (Оз)

5- длина спины до талии (Дст)

6- высота сидения (Вс)

7- длина изделия (Ди)

5. Односторонняя складка – это складка, у которой:

- а). наружные сгибы направлены в разные стороны
- б). наружные сгибы направлены в одну сторону
- в). наружные сгибы направлены навстречу друг к другу

6. Встречная складка- это складка, у которой:

- а). наружные сгибы направлены в разные стороны
- б). наружные сгибы направлены в одну сторону
- в). наружные сгибы направлены навстречу друг к другу

7. Как называют приспособления, используемые для обработки застежки в швейном изделии?

- а). пуговицы
- б). фурнитура
- в). крючки

8. Для построения чертежа клёшевой юбки снимают мерки:

- а). Ст, Сб
- б). Ст, Дст
- в). Ст, Ди

9. Гладкокрашенные ткани- это ткани:

- а). выработанные из ниток разного цвета
- б). окрашенные в один цвет
- в). выработанные из нитей, состоящих из волокон разного цвета

10. Клёшевые юбки имеют большое расширение:

- а). по линии низа
- б). линии бедер
- в). линии талии

11. Выбери правильную последовательность пошива клёшевой юбки с оборкой по нижнему срезу.

- а). 2, 5, 4, 1, 3, 6                                      1- обработать оборку
- б). 3, 6, 4, 2, 5, 1                                      2- обработать боковой срез
- в). 4, 1, 3, 6, 2, 5                                      3- соединить оборку с нижним срезом
- 4- обработать срез талии

- 5- обработать обтачку для обработки среза талии
- 6- отутюжить готовое изделие
- 12. Напиши названия линий и срезов на чертеже выкройки клёшевой юбки.

1- \_\_\_\_\_  
2-

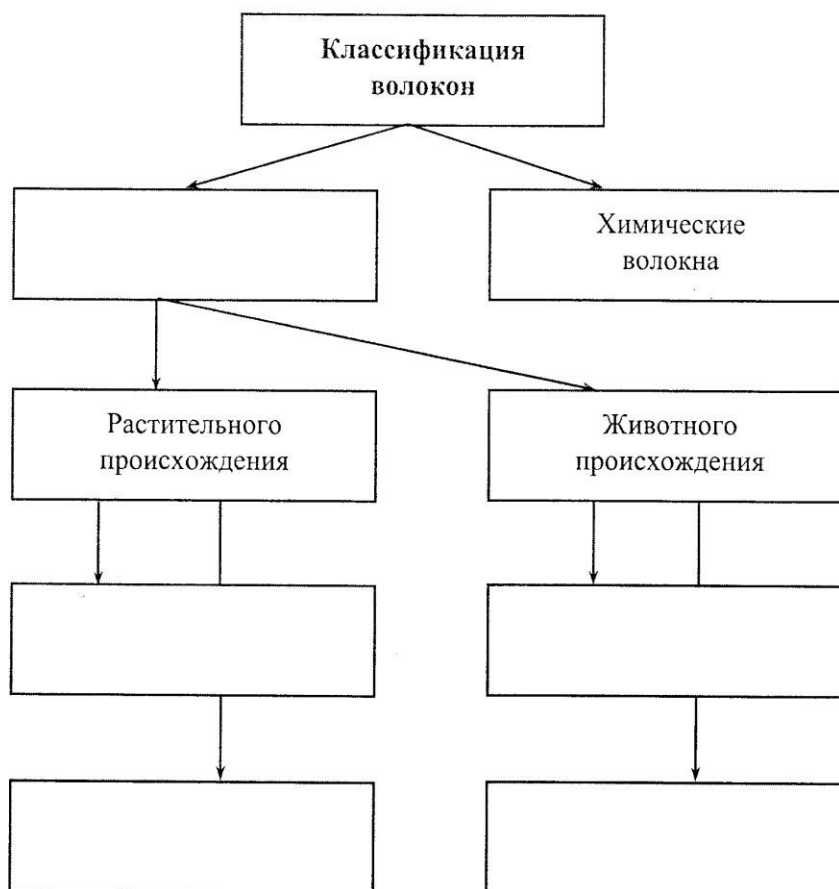
---

3- \_\_\_\_\_  
4- \_\_\_\_\_

Промежуточная аттестация по предмету технология (швейное дело) для учащихся 7кл за 20\_\_-20\_\_ уч. год.

Выполнила \_\_\_\_\_

1. Заполни таблицу, вписывая в пустые квадратики нужные слова.



**З а д а н и е :** Выбери один или несколько вариантов верных ответов.

2. Обведи кружочками свойства шерстяных тканей.

- а) мягкие
- б) быстро впитывают влагу
- в) долго сохнут
- г) извитые

3. Напиши названия швейных изделий, которые можно сшить из шерстяных тканей.

---

---

---

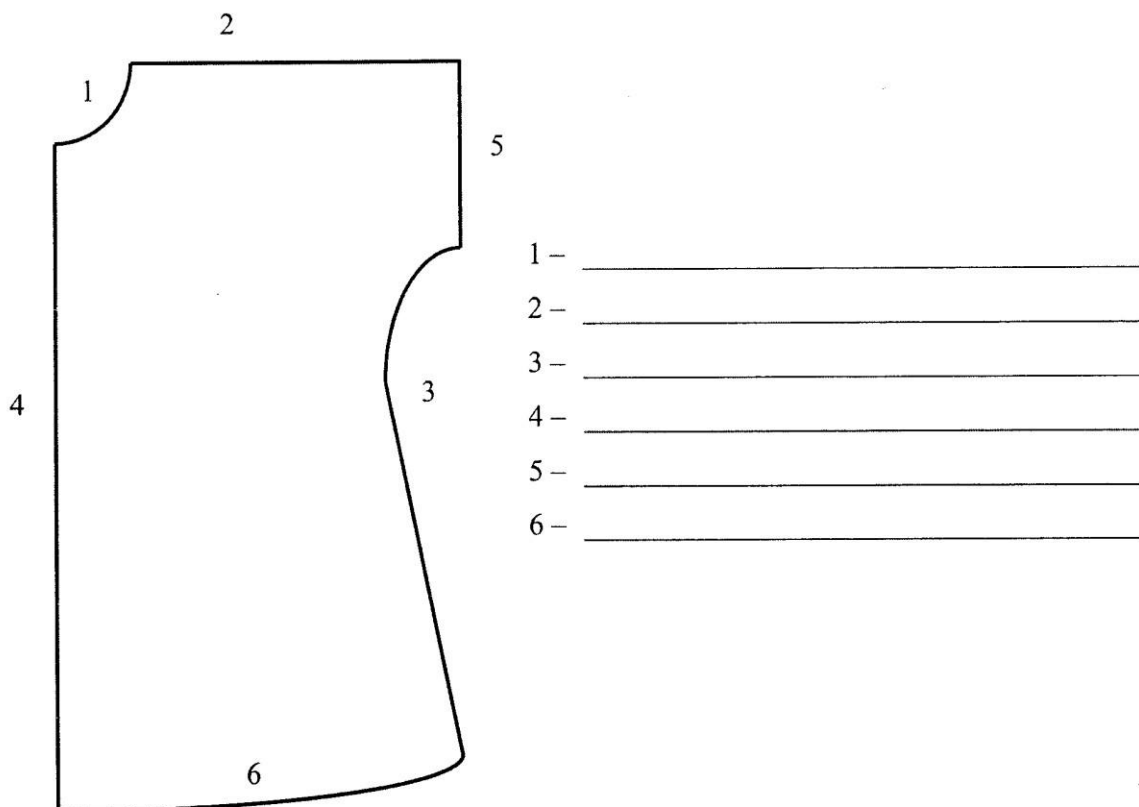
4. Укажи стрелочками соответствие названия шва из правого столбика его группе из левого столбика.

|                |                                  |
|----------------|----------------------------------|
| Соединительные | стачной шов в разутюжку          |
|                | шов в подгибку с открытым срезом |
|                | запошивочный шов                 |
| Краевые швы    | двойной шов                      |
|                | шов в подгибку с закрытым срезом |
|                | накладной шов                    |
|                | стачной шов в заутюжку           |

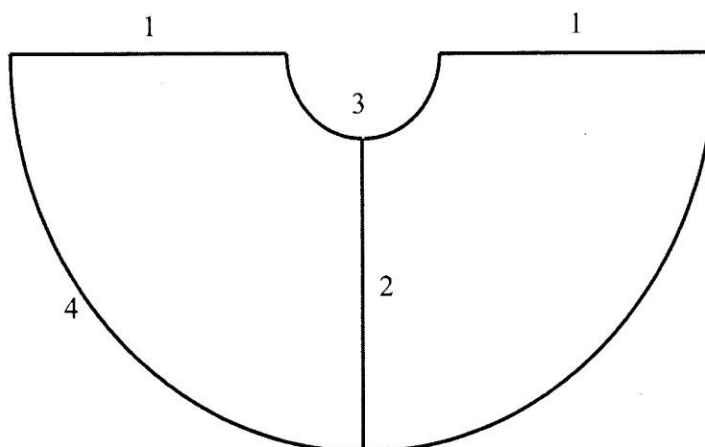
5. Расставь слева от слов (в квадратах) цифрами последовательность пошива ночной сорочки без плечевого шва.

- ☐ выкроить и обработать обтачку для горловины
- ☐ отутюжить готовую сорочку
- ☐ обработать нижние срезы рукавов обтачкой
- ☐ обработать нижний срез сорочки
- ☐ обработать срез горловины
- ☐ выкроить и обработать обтачку для срезов рукавов
- ☐ обработать боковые срезы

6. Напиши название линий и срезов на выкройке ночной сорочки.



7. Напиши названия линий и срезов на выкройке клешевой юбки, напиши название юбки.



- 1 – \_\_\_\_\_
- 2 – \_\_\_\_\_
- 3 – \_\_\_\_\_
- 4 – \_\_\_\_\_

8. Составь последовательность пошива клешевой юбки без оборки по нижнему срезу.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

9. Задание: Выбери один или несколько вариантов верных ответов.

1. Обведи кружочками свойства шерстяных тканей.

а).мягкие

б).быстро впитывают влагу

в).долго сохнут

г).извитые

10. Расставь слева от слов цифрами последовательность пошива ночной сорочки без плечевого шва.

\_\_ Выкроить и обработать обтачку для горловины

\_\_ Отутюжить готовую сорочку

\_\_ Обработать нижние срезы рукавов обтачкой

\_\_ Обработать нижний срез сорочки

\_\_ Обработать срез горловины

\_\_ Выкроить и обработать обтачку для срезов рукавов

\_\_ Обработать боковые срезы

11..Какой ширины ткань лучше всего использовать для пошива клёшевых юбок?

а).80 см

б).150 см

в). 90 см 12. Напиши названия линий и срезов на выкройке прямой юбки.

1- \_\_\_\_\_

2- \_\_\_\_\_

3- \_\_\_\_\_

4- \_\_\_\_\_

5- \_\_\_\_\_

6- \_\_\_\_\_

13. Соотнеси виды переплетений нитей в ткани и их характеристики, подобрав к цифре из первого столбика буквы из второго.

1). полотняное  
2). Саржевое  
порядке  
3). Сатиновое

а).нить утка перекрывает четыре нити основы  
б).переплетение нитей идет через одну в шахматном  
в).нить основы перекрывает две нити утка